

魔域私服发布网非遗技艺

良工雕刻自成器，在此次《魔域》王者印玺的创造过程中，郑幼林教师运用他最为擅长的圆雕与浮雕相结合的技法，大胆选用适意与写实相结合的艺术手法。

将鳌头与魔域元素进行生动描写。印章印纽以鳌为形象，相传“龙生九子，鳌占头”，“名列前茅”方显宗族实力之微弱；而刻字部分则可根据每位宗族成员的需求而定。

无论是刻上姓名作为日常使用的“名章”，仍是刻上诗句画印作为把玩收藏的“闲章”，想必触摸印玺之时都能感受到这一份匠心雕刻。



唤醒与宗族兄弟共铸荣耀的热血记忆！石不雕，不成玉；人不战，不成王。在跨服宗族战的战场上，每一个宗族都宛若尚未雕刻的宝石。



于战役之中不断淬炼毅力；唯有历经刻刀的层层雕刻，方能褪去软弱，开释藏于石内的王者战魂！《魔域》此番选择以寿山石雕非遗工艺定制印玺为冠军宗族献礼。

相同也是取以物喻人之好心——王者印玺赠与王者之师，荣耀登顶热血相得益彰！与此同时，宣传片《王者族印，至耀加冕》也将与玩家见面。

展示寿山石雕非遗技艺的深沉内涵，品读跨服宗族战疆场上的热血华章！大场面有大奖池，但凡参与全新跨服宗族战角逐的勇士都不会失望。

除此之外，追加单局魔石奖赏更能让符合条件的宗族成员在每局参战完毕后都取得很多魔石奖赏。

以宗族之名捍卫荣耀，以非遗匠心致敬初心！《魔域》跨服宗族战炽热进行中，火速招集宗族兄弟参战，合力争夺最高荣誉，王者印玺为您加冕！



配合舞臺上的傳統美學與現代科技的融合，這將是壹次史無前例的舞臺藝術立異！在劇本的創造過程中，也不乏戲曲界許多專家與實力派成員。不僅由聞名編劇崔文嶽、付蕾擔任操刀劇本。