

## 魔域私服外挂形象延展

以《魔域》为布景打造的全新原创魔域私服外挂舞台剧《魔域·亚特之光》目前正在紧锣密鼓的排练中，将于大剧场首演。

消息一经发布，就受到了多家主流媒体的重视和报导。近来，剧组首度向媒体开放探班，提早在排练现场领会了一场虚拟与实际交织的奇幻之旅。

这部著作汇聚了一众实力主创：包括新世纪以来首个在全国发明小剧场千万票房的知名戏曲导演李伯男艺术剧院导演。



歌剧院首席舞美设计师马连庆、舞美设计师陈龙，话剧艺术中心作曲家于力，以及知名编剧崔文崑及付蕾、服装设计师刘丹等。

主创团队以《魔域》IP 中的经典主题为蓝本，打造出鲜明的人物形象，展现出丰厚的戏曲内在，让观众在生长与选择，勇气与力量的主题中找到共识。



作为一部奇幻题材的著作，《魔域·亚特之光》借助一个虚拟的环境讲述了一个充满实际意义的故事。

少年哈尔·琼斯从出世开始便是备受瞩目的“平和之子”，承载了人族的期望和勇气，但就在面对第一次战斗时，他却成了战胜的一方。

从前的光环与标签逐步从他身上散去 ， 一个惊人的真相浮出水面.....少年面对着破碎的自己 ， 该怎么从头振奋 ， 完结一次自我救赎 ？

这些丰厚的故事内容和悬念将在扮演中逐一揭晓 。“咱们的故事在讲一个青年人的生长 ， 讲他怎么去寻觅自我 、 确定自我以及救赎自我 。

故事布景尽管建立在魔幻国际这一规定情境内 ， 但和每个人的实际生活都有着紧密的联系 ， 所以该剧不仅为能让当年的游戏玩家找回青春的回忆 。